

البنك الأمريكي الاقليمي للتنمية

على الرغم من وجود البنك الآن هناك دولا اشهد فقر في القارة ..

قروض ميسرة للمشروعات التي تساهم في بناء الطائفة الانتاجية للدولة ..

كان يعد البنك الأمريكي الاقليمي للتنمية منظمة مالية تمارس نشاطها في مجال تمويل عمليات التنمية في دول أمريكا اللاتينية. ويمثل هذا البنك الأمريكي الاقليمي للتنمية إحدى المؤسسات المصرفية التي تساهم فيها مجموعة من الحكومات بفرض تنمية النشاط الاقتصادي للدول الأعضاء. سواء بصورة فردية أو جماعية، عن طريق مدحها بمساعدات مالية والفائدة الخاصة بمشروعات وبرامج التنمية.

وقد تلت فترة هذه المؤسسة المالية الخاصة تراود الايمان عشرات السنين في اشكال مختلفة. ففي عام ١٩٥٧ أوصى المؤتمر الاقتصادي لمنظمة الدول الأمريكية بضرورة توسيع المجالس الاقتصادية والاجتماعية الأمريكية الى وضع بعض القواعد التي تسمح بالتوسع في مشروعات التنمية الاقتصادية في دول أمريكا اللاتينية. وأهمها اقتراح انشاء بنك تساهم فيه الدول الأمريكية. وفي

عام ١٩٥٨ أعلنت حكومة الولايات المتحدة عن موافقتها على انشاء مثل هذا البنك. وفي أبريل ١٩٥٩ تم وضع مشروع اتفاقية انشاء البنك. ولم يكتمل بنائه في ديسمبر من ذلك العام حتى أصبح له كيانه القانوني. وتخصص عضوية البنك، في الوقت الحاضر، في ١٩ دولة من دول أمريكا اللاتينية. باستثناء كوبا التي لم تنضم الى عضوية البنك، بالإضافة الى الولايات المتحدة الأمريكية.

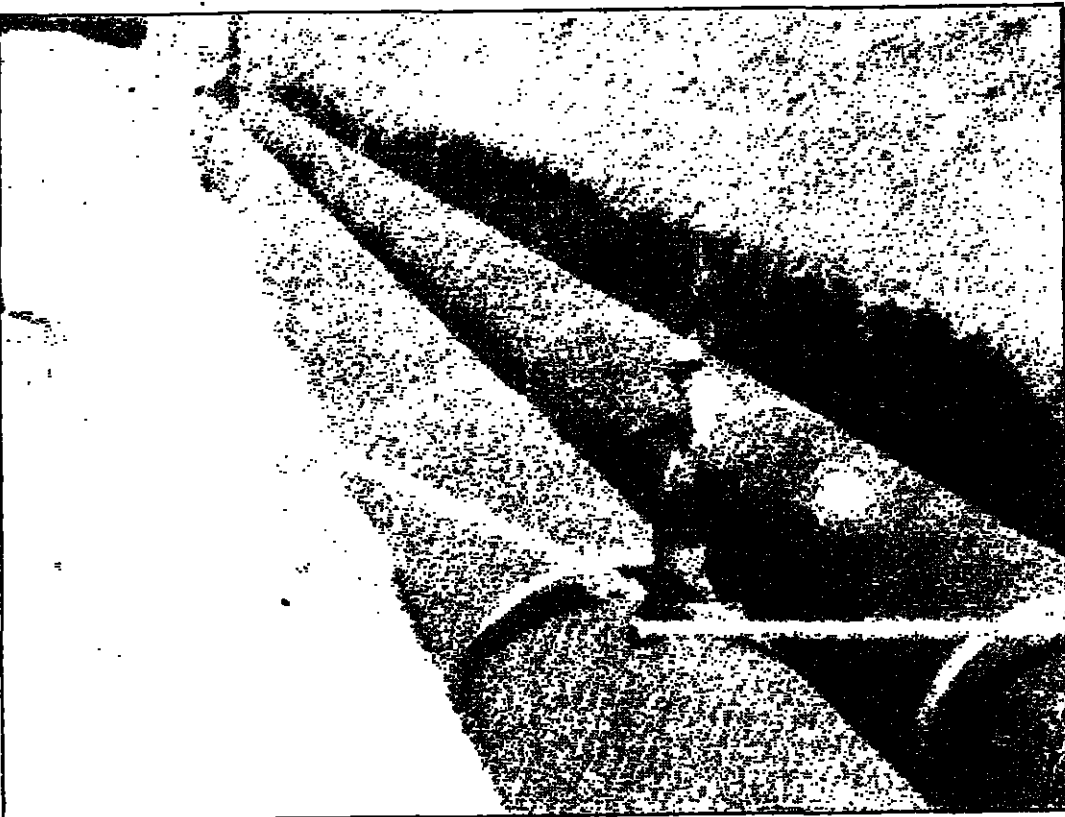
وقد بدأ البنك أعماله رسمياً في أكتوبر ١٩٦٠. وفي فبراير ١٩٦٠ تمت موافقة البنك على أول قرض. وفي يونيو ١٩٦١ طرق البنك ميداناً جديداً من النشاط، حينما تقرر ان يعود اليه إدارة صندوق ضمان التقدم الاجتماعي، الذي رصدت له الولايات المتحدة مبلغاً قدره ٣٩٤ مليوناً من الدولارات، لخدمة التطوير الاجتماعي في دول أمريكا اللاتينية. ومشروعات التوطن والاستيطان للطبقات منخفضة الدخل. ومد المياه والخدمات الصحية وغيرها من مشروعات المرافق العامة.

«أجهزة البنك»

يشارك البنك سلطات عن طريق مجلس المحافظين الذي يتكون من محافظ ويعدل له من كل دولة من الدول الأعضاء. ويعين لمدة خمس سنوات، ويجري انتخاب أحد المحافظين رئيساً للمجلس في اجتماعه السنوي الذي يقود دورياً في عاصمة كل دولة من الدول الأعضاء. ويكون لكل دولة من الدول الأعضاء ١٢٥ صوتاً، مشافهاً لها عدد أسهمها في رأس المال.

رأس المال البنك

ويبلغ رأسمال البنك المملوك للمصرح به ما يعادل ٨٥٠ مليوناً من الدولارات الأمريكية. للمدفوع منها ٤٠٠ مليون من الدولارات الأمريكية، والباقي وقدره ٤٥٠ مليوناً تحت الطلب. وتتضمن الاتفاقية ببناء بالقرض كل دولة من الدول الأعضاء. سواء في رأس المال المدفوع أو تحت الطلب. ويسند نصف رأس المال المدفوع بالذهب أو بالدولارات الأمريكية، والنصف الآخر بعملية الدول العضو. ويجب ان تكون للدفعات بالعملية الوطنية معادلة لقيمتها بالعملة الوطنية بالكامل، بالصرح الذي يقرره البنك، على أنه يجوز ان يقل بدلا منها الصكوك أو الالتزامات الحكومية التي تصدرها الدول الأعضاء. وتكون مثل هذه الصكوك غير قابلة للتحويل، كما لا تحسب عنها أية فوائد، ويجب دفعها الى البنك عند الطلب على أساس سعر التبادل.



البنك الأمريكي الاقليمي للتنمية

السياسة الاقتصادية لتقديم القروض الصغيرة والمتوسطة فقط

وقد تم دفع الاكتتابات في رأسمال البنك على ثلاثة أقساط، أولها ٢٠٪ ثم ٤٠٪ لكل من القسطين الباقين.

أما رأس المال فيتم سداها إما بالذهب، وإما بالدولارات، وإما بالعملية الوطنية لسواها البنك بالتزاماته، والتي من أجلها تم الطلب. ويمكن أن يعتبر هذا الجزء الموجود تحت الطلب بمثابة تأمين للسندات التي قد يبيعها البنك في أسواق رأس المال الخاصة، فضلاً عن دعم

الضمانات التي يقدمها البنك. ويتسلم البنك، بالإضافة الى رأس المال المدفوع، زيادة موارده المالية، عن طريق إصدارات السندات، وزيادة رأس المال تحت الطلب وإصدار الأوراق المالية، وزيادة رأس المال المصرح به.

ولما كان من أهم وظائف البنك تشجيع وتنمية استثمار رؤوس الأموال العامة والخاصة في أغراض التنمية، فإن البنك بمثابة مصدر تكميل للتمويل يتبع للدول

الأعضاء التي يقدمها البنك. الى مصادر التمويل الخارجية، ورغبة من البنك في تشجيع حركة رؤوس الأموال، فإنه لا يقوم باقتراض أكثر من ٥٠٪ من جملة تكاليف المشروع المطلوب تمويله. كما ان البنك لا يقدم قروضا للأغراض التي تتعلق بميزان المدفوعات، بصفة عامة، أو لتغطية عجز الميزانية، أو لتوفير رأس المال العامل. وتعتمد السياسة الاقتصادية المقررة للبنك على تقديم عدد كبير من

مشاهير

بنو الاثير .. الفرسان الثلاثة

● الابن الاول: ابن الاثير مجد الدين المبارك (المحدث)

وهناك اقبل على الوان المعركة ينبل منها، فقرأ الابن الاثير، وسرع الحديث على يد علماء عصره وقهقهتهم. وقام بفاد في طريقه للبحر لسمع في طريقه من أمة الله والحديث في ذلك الوقت.

وعندما بلغ حبله ثوب «المبارك» الفخرية في عصر سيف الدين الظاهريين من موجد بن زكي، ثم ولد بعدها بديان الجزيرة وأصلها، وما عاد الى الموصل نال في الديوان من الوزير جمال الدين أبي الحسن الاسديني، في اتصل بهما بعد ذلك في أيامهم مجد الدين المبارك، في جعلت أكي، فخلقه واشترى المبارك بالقرض والتمسك من الناس وقال في ذلك: (لقد ألتفتي نور الدين بالوزارة غير مرة وأنا استعفي حتى غلبت مني وأمر بالقتل بي، فجلست أكي، فخلقه ذلك، فجلست وأنا على ذلك الحال فقال لي: أبلغ الأمر لي هذا؟ ما علمت أن رجلاً من خلق الله يكره ما كرمت، فقلت: لا رجل كبير وقد خدمت العلم عرس، واشتهرت ذلك عني، وأعلم أنني لو ألتفتت في أمة العمل بغية جدي ما قدرته ان لأزني حقه، ولو ظلم حراث في خديعة من أضي أعمال السلطان لست ظلمه الى، فوجهت أنت وغيره بالكتابة في الحكم لا يستقيم الا بالتسليم في العدل، ولأخذ هذا الخلق بركة، وأنا لا أستر على ذلك، وأرى على واعتزلي).

وقد ألتفت الى آخر زملائه، فكانت الحركة تصعب عليه، ويطلب أين ولكن وجهه أنه أصيب بمرض «التقيح» الذي كان يهيم بوجبه لمنعه من الكتابة مطلقاً، وظلم في داره، فكتبه الكثير والطعام، وأتت ريلاً بقرية من قرى الموصل تسمى بضمير بوقم ويقال لملكه عليه وعلى ذره التي يستحق بالموصل، وصفت كتيه في هذه الفترة، فله نقر لها، وكان عليه جماعة يعينونه عليها في الاختيار والكتابة. وتوالى عام ٦٠٦هـ (١٢١٠م)، وتبعه لثلاث الحروب الإسلامية التي

«النهضة في غريب الحديث والآثر»

أو سمي «النهضة الآثرية»، وأخذ ملته من الغريبين غريب القرن والحديث إلى عبيد احمد بن محمد البربري وغريب الحديث إلى عبيد احمد الصبيحاني، وتبعه على حريف المعجم بقتلهم الأول والثاني من كل كلمة وبهما بالثالث.

كان جزيرة ابن عمر قريب الموصل، تقع مدينة تسمى جزيرة ابن عمر - أو الجزيرة العمورية - يحيط بها نهري دجلة من جميع جهاتها الا جهة واحدة، ثم حفر في تلك هذه الجهة وأصبحت جزيرة يحيط بها الماء من كل جهاتها، وأولها الجزيرة تسمى ليدان الإثني والوادم.

ففي هذه الجزيرة - المدينة - نشأ في أواخر القرن السادس عشر أول القرن السابع، ثلاثة إخوة، من أعلم تراثا العربي الإسلامي: محدث، ومؤرخ، وأديب... هم أبنائه الاثني، أكبرهم مجد الدين المبارك، ذو اللغات الثلاثة التي اشتهروا «النهضة في غريب الحديث والآثر»، و«الموسم المأثور عن الدين على صاحب الكتاب في التاريخ»، وأصغرهم الأديب ضياء الدين نضراء الذي ألف في النقد والمبالغة وله «الملك الفاتر في أبي الكتاب والقصص».

والم تسمى للمسلمين بمعلومات عن لوجو العالي الذي على فيه هؤلاء الإخوة الأفاضل حين نشأهم، ومن كان وراء ثوبهم، غير أنه تيقن ان الأب كان رجلاً عادلاً، ذا مكانة في الدولة، مقرباً من آل زكي - أتباعه الموصل - وكان هذا الولد «أثر الدين» يجمع الى ذلك الحب الوطني، والأخلاص لرؤسائه وحسن الرأي والتسمية، والقامة وعدم التقلب على المال.

لذلك عندما وفي جزيرة ابن عمر كان يقرأ بأهله، رجياً بهم، محبوا لهم، وهذا ما يوضح لنا ان الفرسان الثلاثة نشأوا في بيت جاه وراء، وأدب وولاء.

الابن الاول: المحدث

وكتبه: أبو السماعات، تقي: مجد الدين، وأسمه: المبارك بن أبي القزم محمد بن محمد عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني، المعروف بـ «أثر الدين» الجزيري نسبة الى جزيرة ابن عمر - من ليل، الأربل، الشامي، المحدث، الذي، قد كان يجمع بين علم العربية والقرآن الكريم والقوس، والقامة، والخلق، والحيث.

والم عام ٤٤٤هـ (١١٥٠م) جزيرة ابن عمر - وربما تلقى دروسه الأولى، ثم انتقل الى الموصل، مع والده وأخويه.

تاريخ النقد والنقود

«الفسانة»

كان ترجع أصول الفساسة الى قبائل عربية اربية يمانية حكمت مناطق حوران والبلقاء والفرقة وأقامت بمساعدة من البيزنطيين دولة حاجزة بين سوريا وبين مناطق سيطرة الساسانيين.

وجد الفساسة الأعلى من حفنة بن عمرو، وقد هاجروا من اليمن في أواخر القرن الثالث للميلاد.

بالتجاه جنوب بلاد الشام ليقيموا قبائل فسانة وحلوا مكانهم في هذه المنطقة. الامر لجر البيزنطيين على الاعتراف لهم بنوع من السيادة في مناطق سيطرتهم.

واستطاعوا ان يفرخوا سيطرتهم على القبائل العربية التي تزنت فلسطين وشرق نهر الأردن وأطراف سورية.

وبدأ الفساسة في حروب ضد المناذرة الذين كانوا مدعومين من قبل العرب الساسانيين، واعتبرا البيزنطيين في العديد من الحروب التي خاضوها، وأبرزها الحرب ضد الساميين عام ٥٢٩م، والتي على اثرها منع الامبراطور البيزنطي جستنيان، الى «الحارث ابن جبلة» لقب (فيلاز) الذي هو من انقلب الزبيرة الشان عند البيزنطيين. وقد كانوا حتى ذلك الوقت يمتثلون الدين المسيحي.

لكن العلاقات بين الفساسة والبيزنطيين مرت بعدة فترات من التوتر بسبب اختلاف العقائد والمذاهب الدينية، مما أغضب رجال الدين في البيزنطيين عليهم.

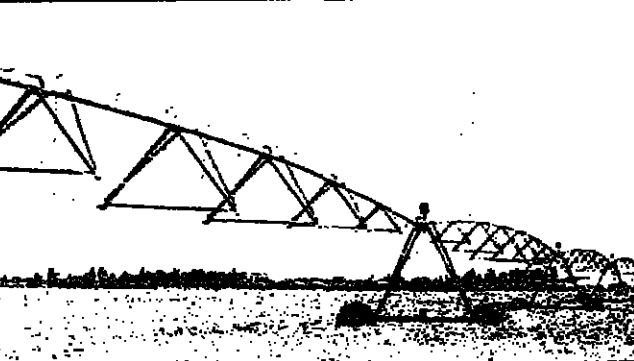
وسادت هذه العلاقات الى حد كبير اثر تسلل الحكم المناذرين الحارث الفساني عام ٥٦٩م، الذي أكد تمسكه بالمذهب القبطي، لكن حاجة الامبراطور البيزنطي الى تعاون الفساسة معه من اجل التصدي للمناذرة الذين بدأوا يضغطون على اطراف الشام اضطره الى تحسين العلاقات مع القنصلين الحارث الفساني عام ٥٧٨م وقد زار القنصل البيزنطي عام ٥٨٠م حيث استقبل بحفاوة، وتم تقيده.

التاج مما اعتبر بادرة جديدة لان اليوم كانوا ينضمون الى امراء العرب بالاكاذيب فقط. غير ان البيزنطيين دعوا لفتحهم للحارث الفساني بالخيالة بعد مزينة جيشهم في معركة مع القيس، فالتقى القيس عليه وعلى الى جزيرة صقلية حيث مات هناك عام ٥٨٢م. وقد نتج من ذلك ان ثار أبناء الحارث الزبيرة بقيادة أخيهما الأكبر النعمان وشخوا فصارت طائفة على الأراضي الواقعة تحت النفوذ البيزنطي، غير أنه تم القضاء على الفساسة في نهاية المطاف عام ٥٨٤م، مما أدى الى بداية انهيار وحدة الفساسة السورية.

وعندما غزا الساسانيون بقيادة كسرى أبريز سورية عام ٦١٢م وصلوا الى دمشق والقيس، فقاموا على ما تبقى من نفوذ الفساسة.

وبعد ان بدأ الفتح العربي الاسلامي لبلاد الشام، قتل في البداية الفساسة الى جانب البيزنطيين في معركة مرج الصفر عام ٦٣٤م، واليهود عام ٦٣٦م، ثم دخل بعد ذلك مدينة ابن الهمداني آخر امراء الفساسة للعرب الاسلام، وزار مكة.

وبموتهم انتهى حكم دولة الفساسة.



البلد التي يوجد بها المشروع أو بالعملة المقرضة أو بالملئتين معا، كما ان مدة السداد تكون المحل، وتتوقف على طبيعة المشروع، وقدرته الدولة المقرضة.

على الدفع.

أما سعر الفائدة التي يتم دفعها بالعملة المقرضة، فلا يختلف عن سعر الفائدة المقرضة بالعملة، كما لا يختلف سعر الفائدة المقرضة بالعملة الاجنبية، والتي يتم سداها بالعملة المحلية، عنه في حالة المقرضة، وعلى أية حال فيطالب المقرض بسداد القرض وفوائده بسعر الصرف للدولار في السوق الحرة في وقت السداد، أو بالسعر الذي يقرره البنك.

كلمات في

الأصل عربية

«حكا»

• Kautar Or qontar

وهي وحدة الوزن يعمل بها في بعض بلدان حوض البحر الابيض المتوسط، وتعمل ملة بلوند (مطل انجليزية).

والكلمة مأخوذة عن العربية كطاني، عن اليونانية كالتارة kentaronion (pondus) للناشرة.

centenarium، أي ملة بلوند، عن اللاتينية centenarius ومعناها مئوي، من centeni أي ملة لكل من centum أي ملة.

• Kermes القرن

مادة تصنع للون الاحمر القاني (القرمزي) والكلمة مأخوذة عن الفرنسية kermis، عن العربية قرمز.



«عند العاصفة يلجأ الى أي مرفأ»

«Any port in a storm»

ويرجع أصل هذا المثل الى عام ١٧٨٠م، وهو يعني ان الازمات الجسم تصل المرء الى التماس الخلاص أو النجاة عن أي طريق وبأية وسيلة فلا مجال للاختيار. ويقال في العربية: «الفرق ينطق بحبال الهواء».



«اتفاق gentlemen's Agreement»

مصطلحات

«اتفاق gentlemen's Agreement»

«اتفاق gentlemen's Agreement»

«اتفاق gentlemen's Agreement»

«اتفاق gentlemen's Agreement»

«اتفاق gentlemen's Agreement»

«اتفاق gentlemen's Agreement»

«اتفاق gentlemen's Agreement»

«اتفاق gentlemen's Agreement»

«اتفاق gentlemen's Agreement»

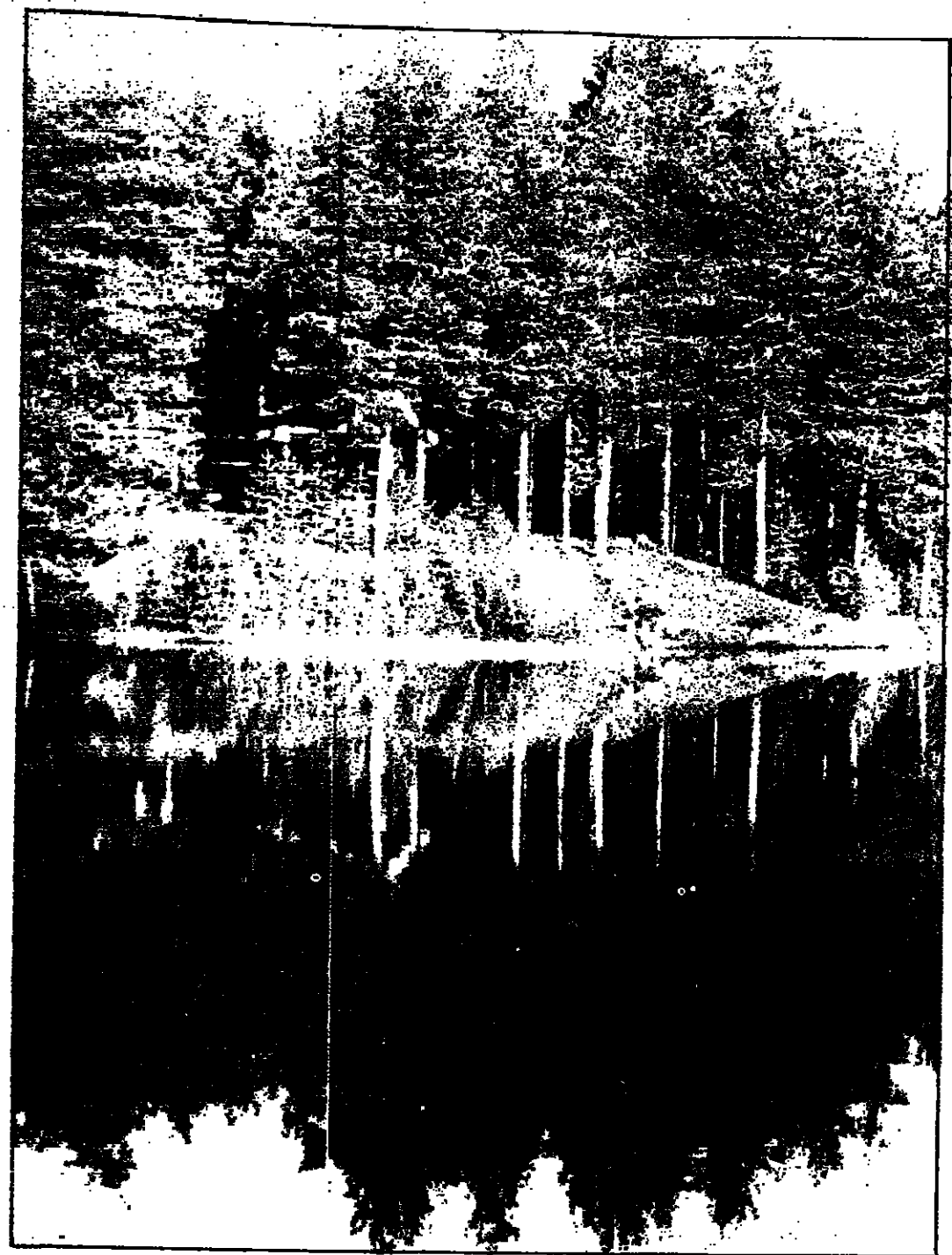
■ فوائد النظام المحاسبى على البيئة وحمايتها ■

اهتمام المواطنين بحماية البيئة يمثل القوة الدافعة لمجهرولات الحكومة

٥٠ لابتوب من تطوير التكنولوجيا لحل مشكلات التلوث البيئي..



■ هذا التركيب من الصور يظهر مقدار مواد ٣٠ درجة بستة المقياس الواقعة على الحدود الخارجية لتغطية الشمس وارتفاع الصور يتم على مقياس ١٥ درجة من البساط أو البين ابتداء من الفريضة العليا من الصور حتى الشريحة السفلى والتركز المحدد للجزء يقع في وسط الشريحة الوسطى وتم التقاط هذه المجموعة من الصور الدقيقة بواسطة القمر الصناعي، والآن، الذي يعمل بالأسفحة تحت البحراء أبراس، وهو في مداره حول الأرض، يتحكم مكتبرات الدفع الثلاث في مسافته بواسطة منظروها في القمر والصور تحدث درجات الحرارة هناك فاقل حرارة في الإمتن الدائمة والبحراء والأكثر حرارة هي التي تظهر لفتح، والبرقاء.



أوضحت التجربة الفلسطينية في حقول الحياة البيئية أن النجاح في هذا المجال يتوقف على ثلاثة عوامل رئيسية أساسية: الأول هو وعي واهتمام الافراد المدنيين بقضايا حماية البيئة أن نجاح السياسات البيئية لا يمكن شئ كره على تجارب الجمهور. يعتمد قبل كل شيء على وعي الافراد وعيهم بوضعهم ودورهم في حل الامر ان وعي الافراد المدنيين الفلسطينيين اضعف من سياسات البيئة كان سباقا على حيصاة السياسات وتطبيقها ذلك كان ضرورياً. الأسس الأولى التي ارتكزت على تلك السياسات وضمن نجاحها العمل الثنائي المتكامل بضرورة خلق التوعية بالقدرة على حل مشاكل معضلات التلوث دون التأثير عكسيا وبشكل حاد على مستوى الرفاه الوطني ان الرغبة بمحاربة البيئة في مصر، وإثباتها الانوات والوسائل اللازمة لتحقيق ذلك الهدف في مصر مختلف تماماً ذلك ان القدرة على القضاء على التلوث تتطلب تقنيات رفيعة وتتطلب استثمارات باهظة. ومن الرغم من أن سياسات البيئة في فلسطين تعتمد بشكل عام على البعد المعرف باسم بي بي بي أي ان السؤلون في التلوث هو الان ان الحكومة تدبر دورها في توسيع وتعميل الابحاث لاستيعاب التغيرات اللازمة لنجاح جهود حماية البيئة الملته التلوث والآخر يتعلق بالتعاون الدولي ان التلوث ظاهرة دولية في امدل الدول ليس هناك معنى لكافة تلوث مياه البحر الابقيسيه كانتا الدول المجاورة قلتي بغطا فلذا تاتي المياه وليس من المدي بغطا دماخل الصانع المحلية اذ ان كل هؤلاء يصلح فضائل صناع الدول المجاورة ومن هنا اخبرني ان واحدا من امم متطاول تخريب البيئة يتعلق بفلان الجري مشدود عام وهو امر استغلبي دولة واحدة ان اسطير على وهذا السبب تعددوا الدول فقلنا انما كبرية الاقلايات الدولية والاقليمية المنفعة حماية البيئة وبسليم بشكل فعال في المحل الضوئية في التجهو المشترك لشاربة التلوث ولكن الافران بهذه الحقيقة يجب ان لا يمتنان في جود وعيه محاربة التلوث محليا فقلنا في هذا السباق هو فكر على العميد والواقع ان السبب المعني لعمامة التلوث.



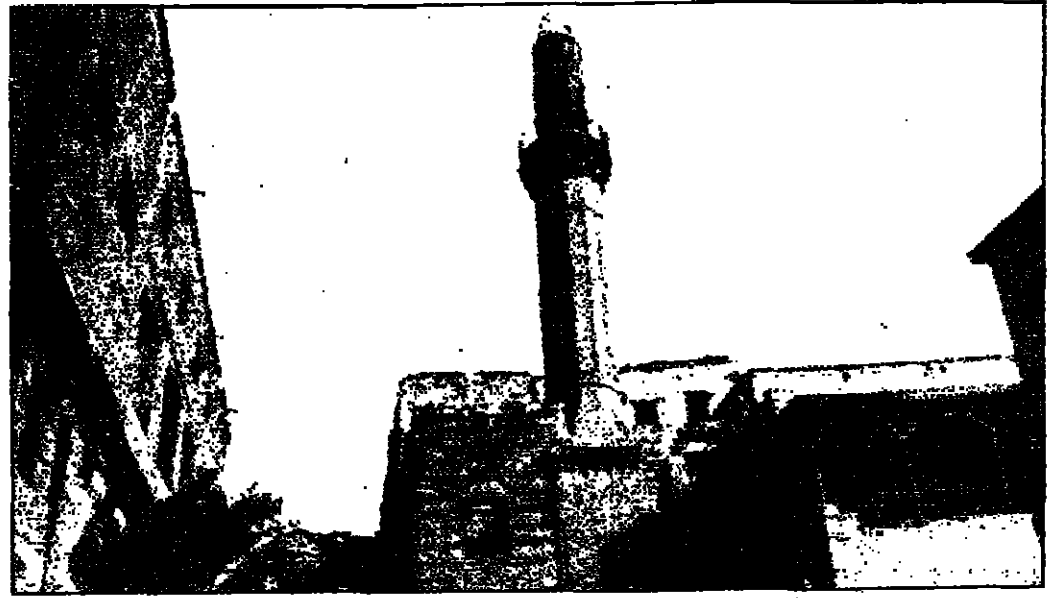
ومشروع استغلال الفضلات يعد واحداً من اكبر المشروعات التي حققت نجاحاً في فنلندا وهو يتعلق هذا باعادة استخدام الفضلات ثانية ان اعادة استعمال المخلفات لا يؤدي فقط الى حل مشكلة ايجاد منافذ للتخلص منها ولكنها تزدى ايضا الى التوفير في استخدام موارد طبيعية جديدة. مثلاً ٨٥ بالمائة من الخشب القديم يعاد

ماتعلق بتجديد الاستثمار في تقنيات مينة
نظرا لإجرائيتها البيئية مقارنة بفهما
ومعنا ماتعلق بوضع أهداف كمية تقضى
بتخفيض نسبة المواد الكيميائية المخررة في
مياه التصريف .

الانجازات

أما على صعيد التطبيق فلقد شهدت
قلتا انجازات مرموقة خلال السنوات
المنتهية الماضية راجل أكثر من هذه
الانجازات وضوحا للبيان هو زيادة
المساحة المصانة كالأراضي الطبيعية لإيجوز
البناء والتحكم كالأراضي الطبيعية فيها يبي
شكل من الأشكال وتبلغ المناطق الطبيعية
الحية الآن نحو ١٠ آلاف كم مربع أو
معبر ٤ بالمائة من إجمالى المساحة المائية وتم
أيضا تحقيق خطوات ملموسة في الغابات
وهذا القطاع مهم بشكل خاص في قلتنا
نظرا لأن الغابات تعطي نحو ٧٥٪ من
المساحة الإجمالية للبلاد (تحتل مساحات
طبيعية مهما جدا للصناعة والمصائد
الفلنتية ان معظم الغابات الفلنتية
تستخدم تجاريا لتنتاج الخشب .

٥٥ نقد د/عاطف صدقي
رئيس الوزراء المصري
والفرق حسي وزير الثقافة
منظمة من أهم المناطق
الثرية في القاهرة وهي
منطقة باب الغرب للوجود
أسفل القلعة حسي
اكتشفها فاروق حسني وزير
الثقافة المصري وبدا في
تحويلها لمحي آثري جديد



هرة

تكتشف منظمة أثرية جديدة كانت مخزناً للجيش



عاطف صدقي



فاروق حسني

باب الغرب شهدت مذبحه الممالك وصراع الانكشارية وصالح الدين والاحتلال الإنجليزي وشغل سياحيا بمساعدة الكويت وعمان وايطاليا

بمعظم المباني المجددة في باب الغرب تعود للمصر
العثماني وقد اكتشف للمنطقة أماكن مبانى مبانى
وأماكن صناعة للنجنيق وصهر المعادن

مذبحه القلعة

كما تضم المنطقة بقايا قصر الإبراق ويرجع لعصر
النصر محمد بن قلاوون ويرجع الإشراف خليل أحد ولاه
المعاليق ومنطقة باب الغرب يوجد للمصرى والصخرى ويظهر
المصرى المصري الترس الذي يرجعه البعض إلى عصر
صلاح الدين الأيوبي والبعض الآخر ينسبونه إلى
عصور تاريخية مختلفة.

وبمعظم المباني المجددة بالمنطقة ترجع للخديوي
إسماعيل وعلمى حلمي الثاني... وتخدم برجى بوابة
الغرب وهما عبارة عن برجين مستديرين... كل منهما
يتكون من ثلاثة أدوار بهما العديد من الزوايا مفتحة
رسمي السهام كما توجد بعض المباني الحديثة التي
تعود لمصر الاحتلال الإنجليزي... والمنطقة متممة
الأجزاء وتحتوي على أكثر من ١٥٠ عموداً من كل من
لا تقل عن ٣٠٠ متر ومسافة بالخط... ومنطقة باب
الغرب ترتفع عن مستوى الأرض من ٥٠ إلى ٧٠ متراً
كانت المنطقة تخص طائفة المعاليق التي كانت أيضاً
تتواجد مع الانكشارية وقد تم رفع ٣٠٠ متر من
الآثار.

تعويض

واشنطن - وافق مجلس الشيوخ الأمريكي لية اس
على البدء في جمع مبلغ ١٢٠ مليون دولار دفع العام
القائم كمعويضات للأرمن واليونانيين الذين اعتقلتهم
السلطات الأمريكية في معسكرات خلال الحرب العالمية
الثانية.
وتحت المرافقة على تقديم هذا المبلغ باقضية ٢٤٩
مليون ١١١ مليوناً.
وسيدفع المبلغ للمتلين الباقين على قيد الحياة البالغ
عدد ٦٠٠ ألف شخص مبلغ عشرة آلاف دولار لكل
واحد منهم طبقاً لقرارات التي تمت الموافقة عليها عام ١٩٨٨م.
وكانت الولايات المتحدة قد امتنعت مؤللاً الأمريكيين
والاليانين للإسباب الأمنية خلال الحرب العالمية الثانية.

روثنة غذائية

لأشمن قطع في العالم

فاز القط مومو بجائزة أشمن تلك
في أمريكا، وذلك في مسابقة أجريت
لهذا الغرض، وحصل صاحبه كريس
كريس على خمسة آلاف دولار، بينما
حصل هو على غداء خاص يكفيه لسنة
أشهر.

ويقول د/روستون - طبيب
الحيوانات الأليفة المعروف في نيويورك
أنه يلاحظ أن نصف القطط الأليفة
التي يربها الناس تعاني من زيادة في
الوزن، لأن الناس يميلون لها بلطهم.
وهو يؤكد أن أطباء القطط فوق
اللازم اهانة لها وتعذيب لأن السمنة
تسبب الكثير من الأمراض لهذه
القطط، خاصة أمراض القلب والكبد
والتهربكيس والسكر.
ويعتقد ونستون أن الوزن المناسب
للقط صغير الحجم هو (٣,٥ - ٤ كجم)
أما بالنسبة للقط كبير الحجم فإنه
للفوز بالجائزة وربما بدون منافسه.



المحور

ليجنبوا السمعة والأمراض في المستقبل دعوا أولادكم يأكلون عند المجمع فقط..



الطفل الذي يأكل
على الطعام عندما
يجوع ويترك الطعام
عندما يشعر بالشبع.
لا يعاني عندما يكبر
من مشكلات السمعة
والرجيم وغير ذلك
من ظواهر هذا
العصر. والمشكلة
الكبرى في تشويه
مفهوم الإنسان فيما
يتعلق بالطعام
والرجيم، هي إصرار
الآباء والأمهات أن يأكل
الصغير كل ما في طبقه
من طعام حتى لو
شبع..

د/جيني بيرك من نيويورك، وهي
أخصائية تغذية والتغذية تقول إن الآباء
الذين يجبرون أطفالهم الصغار على التهام كل ما
وضعت في طبقه، في أم تحكم على أبنائها
أولاً، أن يأكلوا حتى يتركوا عوارض وتنتفخ
السمعة وسوء التغذية وثانياً أن يجعله
يقاد الرباط أو السليل الغريزي الداخلي
موضوع الجوع والشبع.

الحجج، والسبب مهمان
وحيث تضع كمية من الطعام
في طبق صغيرها وترى بعد
أنه أنه لم يهتم كل شيء
فيها، فأنها تحاول إغراءه ليأكل المزيد.
وتفهم ما كل ما ترك في طبقه بالسمعة
لحجم الوجبة أو الكمية التي تعطي
للطفل.. ولكن الأم الواعية تقرر الفارق في
الحجم..
وحسب من الصغير ابن عشرين أو ثلاثة
لا تزيد كمية طعامه عن ١٠-٢٠٪ من
الكمية التي يلتهمها الكبار ولكن ابن ١٥ إلى
٢١ عاماً تكون الكمية التي تشبعه أكثر من
الكمية التي تشبع والده أو والدته.. هذه
الأمور المهمة جداً تتجاهلها الأم كما
يتجاهلها الأب، وتكون النتيجة أن تظفر
المفاهيم.

تقدم الأم لطفلها طعاماً فرفضه أو يشعر
أنه غير جائع ولكن الأم تخبر صغيرها
بالقشوة.. أن أكلت هذا ساعطيك
قطعة شيكولاتة.. أو حين
يعلن الشبع ويترك طبقه لا
يأكل.

وفي الواقع، فالقابلة التي يعيشها الطفل
بسبب عدم إدراك الوالدين للوضوح
النفسية في موضوع الطعام، تؤدي في
النهاية إلى زرع مفاهيم غير سليمة في ذهن
الطفل ترافقه حين يكبر وتؤدي إلى إفراط
عليه مميته عليه في التغذية والذواء.
وقد لاحظ الباحثون الذين يعانون من
السمعة هم أشخاص لم يتعاملوا من الطفولة
إدراك حالات الجوع والشبع تلقائياً ولكن
من خلال الأوامر.

ويعد هذا الجوع الوالدي
مكعب لا يتعدى الواحد
مفاهيم اضطهادها
ستستمر وتحتوي على
جهاز لثني بلق التعقيد
يقوم بصغر فترة البهجة
لجعلها في شكل مكعب.

وعندما تلت ريتا هيوارت في الـ ٢٨
عمرها تلت مالت فيلما قامت فيه بوزن
قناة لوزب اسمها جيداً، فابتعدت
وقصفت القصة في الأثناء والتفتل حتى
وصفت أنها قصص شخصية البطلة
بأنها ما هو متوقع.

ورغم أنها استمرت في التفتل بأدوار
أخرى إلا أن شخصية جيداً ترسخت في
عقلها الباطن وصيقت حياتها
وتصرفاتها بشكل كبير.. لكنها
استطاعت أن تتخذ تلك الشخصية في
داخلها وتقاوم لتتلق لها شخصيتها إلا
أنها بعد أن سقطت ضحية المرض
لم تعد.. عليها ونسبها لفترة على أخلاء
شخصية جيداً.. ولذلك سيطرت عليها
تلك الشخصية فحسرت وهي في
السبعين من عمرها وما بعده.. تشي
وتتخذ شخصية جيداً التي ملكتها وهي
في العشرينات، وتقاوم من تكتفي من
الرجال حتى لو كان الواحد مع زوجته،
وتردني ملايس لا تلتق بسبها أو
مركزها..

ويستشهد الكاتب بإراء الأطباء
النفسيين ويقول أن عقل ريتا هيوارت
ووعياها تجرد عند شخصية جيداً، ولم
قد قادراً على ابتكار ملاح جديدة ولا
يسمح بتقويض شخصيتها بالأدوار
تلك حالة يسببها علماء النفس
تجمد الوعي، أو تجمد الشخصية
المعز.

وهذا التقرير لسبب ارتفاع درجات الحرارة الداخلية للثلاجة إلى عدة عوامل مثل
التصميم السيء أو وضع الثلاجة في مكان مغلق وفيه جود التهوية بالإضافة إلى فتح الأبواب
للفتاح طويلاً أو وضع طعام سلطاني بداخلها..
يقول سلطان جيس رئيس المهندسين الكيميائيين في المعهد، إن التفتل السالبة لتعليق أسبانيا
كثرة التفتل، حتى لو أفتلنا في الأفتل إن الدراسة أجريت في شهر الصيف القلعة وانها لم
تتصل سوى ١١ ساعة.

ويضيف الخبير أن معدل درجة الحرارة الداخلية للثلاجة في الشتاء تنخفض إلى ٦ درجات
مئوية غير أن هذا المعدل لا زال مرتفعاً، خاصة إذا ما علمنا أن الحكومة حددت درجة الحرارة
للثلاجة لاجلولة الثلاجة في الشتاء بـ ٥ درجات مئوية.. خاصة بقضية اللحلات التي تباع
أطعمة عرضة للتلف.

وهذا اكتشف العلماء أيضاً أنها تتساقط وتتغير بسرعة في الطعام المنتج وأن السلواتيا
والليستريا تتضاعف في أكثر من ست إلى ثمانية مرات في حالة شراء طعام ملتح لم وضعه في
(الثلج) الصلابة وأخذها إلى الفريز يوضع في الفريز بعد ذلك
لوقعت الدراسة بضرورة التخلص من أنظمة التبريد القديمة حيث ما زالت العديد من
الأسر في بريطانيا تستخدم ثلاجات تعود إلى أنظمة التبريد والسيارات وهذا الأمر على بعضهم
نظام الفريز الخاص بها.. كما أن الثلاجات الحديثة أيضاً لم تزل من عيوب صناعة أو عيوب
تصميم فثلاجة لدرجة أن لثراً من البرتقال بأخذ ١١ ساعة في الثلاجة لتصل لدرجة حرارته إلى
٧ درجات مئوية فقط.

د/جيني بيرك من نيويورك، وهي
أخصائية تغذية والتغذية تقول إن الآباء
الذين يجبرون أطفالهم الصغار على التهام كل ما
وضعت في طبقه، في أم تحكم على أبنائها
أولاً، أن يأكلوا حتى يتركوا عوارض وتنتفخ
السمعة وسوء التغذية وثانياً أن يجعله
يقاد الرباط أو السليل الغريزي الداخلي
موضوع الجوع والشبع.

الحجج، والسبب مهمان
وحيث تضع كمية من الطعام
في طبق صغيرها وترى بعد
أنه أنه لم يهتم كل شيء
فيها، فأنها تحاول إغراءه ليأكل المزيد.
وتفهم ما كل ما ترك في طبقه بالسمعة
لحجم الوجبة أو الكمية التي تعطي
للطفل.. ولكن الأم الواعية تقرر الفارق في
الحجم..
وحسب من الصغير ابن عشرين أو ثلاثة
لا تزيد كمية طعامه عن ١٠-٢٠٪ من
الكمية التي يلتهمها الكبار ولكن ابن ١٥ إلى
٢١ عاماً تكون الكمية التي تشبعه أكثر من
الكمية التي تشبع والده أو والدته.. هذه
الأمور المهمة جداً تتجاهلها الأم كما
يتجاهلها الأب، وتكون النتيجة أن تظفر
المفاهيم.

تقدم الأم لطفلها طعاماً فرفضه أو يشعر
أنه غير جائع ولكن الأم تخبر صغيرها
بالقشوة.. أن أكلت هذا ساعطيك
قطعة شيكولاتة.. أو حين
يعلن الشبع ويترك طبقه لا
يأكل.

وفي الواقع، فالقابلة التي يعيشها الطفل
بسبب عدم إدراك الوالدين للوضوح
النفسية في موضوع الطعام، تؤدي في
النهاية إلى زرع مفاهيم غير سليمة في ذهن
الطفل ترافقه حين يكبر وتؤدي إلى إفراط
عليه مميته عليه في التغذية والذواء.
وقد لاحظ الباحثون الذين يعانون من
السمعة هم أشخاص لم يتعاملوا من الطفولة
إدراك حالات الجوع والشبع تلقائياً ولكن
من خلال الأوامر.

ويعد هذا الجوع الوالدي
مكعب لا يتعدى الواحد
مفاهيم اضطهادها
ستستمر وتحتوي على
جهاز لثني بلق التعقيد
يقوم بصغر فترة البهجة
لجعلها في شكل مكعب.

وعندما تلت ريتا هيوارت في الـ ٢٨
عمرها تلت مالت فيلما قامت فيه بوزن
قناة لوزب اسمها جيداً، فابتعدت
وقصفت القصة في الأثناء والتفتل حتى
وصفت أنها قصص شخصية البطلة
بأنها ما هو متوقع.

ورغم أنها استمرت في التفتل بأدوار
أخرى إلا أن شخصية جيداً ترسخت في
عقلها الباطن وصيقت حياتها
وتصرفاتها بشكل كبير.. لكنها
استطاعت أن تتخذ تلك الشخصية في
داخلها وتقاوم لتتلق لها شخصيتها إلا
أنها بعد أن سقطت ضحية المرض
لم تعد.. عليها ونسبها لفترة على أخلاء
شخصية جيداً.. ولذلك سيطرت عليها
تلك الشخصية فحسرت وهي في
السبعين من عمرها وما بعده.. تشي
وتتخذ شخصية جيداً التي ملكتها وهي
في العشرينات، وتقاوم من تكتفي من
الرجال حتى لو كان الواحد مع زوجته،
وتردني ملايس لا تلتق بسبها أو
مركزها..

ويستشهد الكاتب بإراء الأطباء
النفسيين ويقول أن عقل ريتا هيوارت
ووعياها تجرد عند شخصية جيداً، ولم
قد قادراً على ابتكار ملاح جديدة ولا
يسمح بتقويض شخصيتها بالأدوار
تلك حالة يسببها علماء النفس
تجمد الوعي، أو تجمد الشخصية
المعز.

وهذا التقرير لسبب ارتفاع درجات الحرارة الداخلية للثلاجة إلى عدة عوامل مثل
التصميم السيء أو وضع الثلاجة في مكان مغلق وفيه جود التهوية بالإضافة إلى فتح الأبواب
للفتاح طويلاً أو وضع طعام سلطاني بداخلها..
يقول سلطان جيس رئيس المهندسين الكيميائيين في المعهد، إن التفتل السالبة لتعليق أسبانيا
كثرة التفتل، حتى لو أفتلنا في الأفتل إن الدراسة أجريت في شهر الصيف القلعة وانها لم
تتصل سوى ١١ ساعة.

ويضيف الخبير أن معدل درجة الحرارة الداخلية للثلاجة في الشتاء تنخفض إلى ٦ درجات
مئوية غير أن هذا المعدل لا زال مرتفعاً، خاصة إذا ما علمنا أن الحكومة حددت درجة الحرارة
للثلاجة لاجلولة الثلاجة في الشتاء بـ ٥ درجات مئوية.. خاصة بقضية اللحلات التي تباع
أطعمة عرضة للتلف.

وهذا اكتشف العلماء أيضاً أنها تتساقط وتتغير بسرعة في الطعام المنتج وأن السلواتيا
والليستريا تتضاعف في أكثر من ست إلى ثمانية مرات في حالة شراء طعام ملتح لم وضعه في
(الثلج) الصلابة وأخذها إلى الفريز يوضع في الفريز بعد ذلك
لوقعت الدراسة بضرورة التخلص من أنظمة التبريد القديمة حيث ما زالت العديد من
الأسر في بريطانيا تستخدم ثلاجات تعود إلى أنظمة التبريد والسيارات وهذا الأمر على بعضهم
نظام الفريز الخاص بها.. كما أن الثلاجات الحديثة أيضاً لم تزل من عيوب صناعة أو عيوب
تصميم فثلاجة لدرجة أن لثراً من البرتقال بأخذ ١١ ساعة في الثلاجة لتصل لدرجة حرارته إلى
٧ درجات مئوية فقط.

وهذا اكتشف العلماء أيضاً أنها تتساقط وتتغير بسرعة في الطعام المنتج وأن السلواتيا
والليستريا تتضاعف في أكثر من ست إلى ثمانية مرات في حالة شراء طعام ملتح لم وضعه في
(الثلج) الصلابة وأخذها إلى الفريز يوضع في الفريز بعد ذلك
لوقعت الدراسة بضرورة التخلص من أنظمة التبريد القديمة حيث ما زالت العديد من
الأسر في بريطانيا تستخدم ثلاجات تعود إلى أنظمة التبريد والسيارات وهذا الأمر على بعضهم
نظام الفريز الخاص بها.. كما أن الثلاجات الحديثة أيضاً لم تزل من عيوب صناعة أو عيوب
تصميم فثلاجة لدرجة أن لثراً من البرتقال بأخذ ١١ ساعة في الثلاجة لتصل لدرجة حرارته إلى
٧ درجات مئوية فقط.

عيون الكاميرا



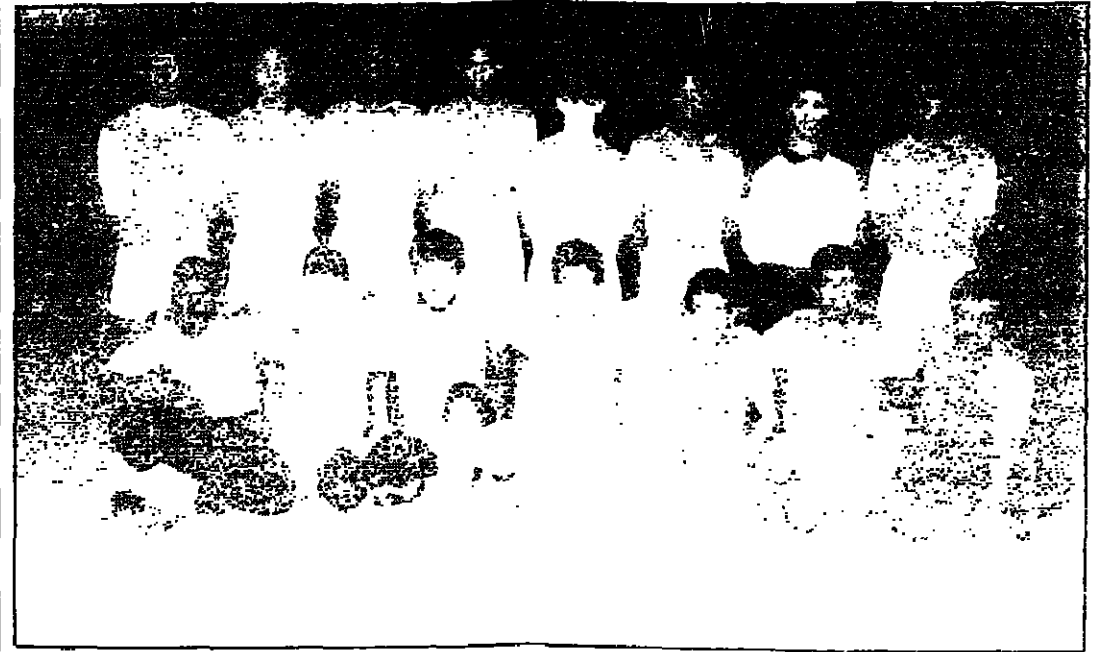
• • • خذها بارده مبرده .. !! • • • تصوير: محمد ابراهيم

دورة البراعم تنطلق من الفتح

كتب / ابراهيم الزهراني
تبدأ اليوم دورة البراعم لكرة القدم لمرحلة ١٩٧٠ - ١٩٨٠ هـ والتي ينظمها نادي الفتح خلال الفترة من ١٦/١١ الى ٢٠/١١ بمشاركة ستة فرق من اندية الاحياء...
• وقد قسمت الفرق الى مجموعتين حيث تضم المجموعة الأولى الصواب - الفتح - العدالة...
• وتضم المجموعة الثانية: هجر - الطرف - القارة...
• هذا وسيكون جدول المباريات على النحو التالي:-
الثلاثاء ١٦/١١ الطرف - القارة
الخميس ١٨/١١ العدالة - الصواب
الجمعة ١٩/١١ هجر - الطرف
الاثنين ٢٠/١١ الفتح - الصواب
الثلاثاء ٢١/١١ الفتح - الصواب
الجمعة ٢٤/١١ أول المجموعة الأولى مع ثاني المجموعة الثانية
الأربعاء ٢٥/١١ أول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الأولى
الجمعة ٢٦/١١ المباراة النهائية على بطولة الدورة

مباريات تجريبية لطاقرة الاتحاد

جدة - عبدالعالم الخضري
تقرر ان يلعب فريق الاتحاد لكرة الطائرة عدة لقاءات ودية مع الفرق الطليعية التي سوف تشارك في بطولة مجلس التعاون الخليجي لكرة الطائرة والتي يستضيفها النادي الاهل على صالة رماية الشباب بجدة في النصف الأول من الشهر القادم.



• شباب الوحدة •

شباب الوحدة يكسبون الأجر

كتب / عبدالله القرشي
ضمن منافسات نهائيات بطولة المنطقة الغربية لكرة القدم للشباب التي عرسها فريق الوحدة والاجر على ملعب مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بمكة المكرمة وقد انتهى اللقاء بفوز شباب الوحدة بثلاثة اهداف مقابل هدفين للاجر...
تاج المباراة ظهرت بمستوى اقل من المتوسط واختفت فيها اللحظات الفنية نهائياً ولم يشهد انتباه الحضور سوى الاهداف الخمسة التي ولجت المرمى...
• فريق الاجر لم يكن ذلك الفريق القوي على المنافسة ولم يقدم الفراد المستوى المتوقع منه كبطلة لمنطقة الطائف وهدفه الذي سكت المرمى الوحيد الذي جاءت نتيجة خفايا لحدوثه للفرار...
• اما الفريق الوحيد الذي قد قدم الفراد مستوى (ضعيفاً) لا يتناسب ابداً وامكانات كثير من لاعبيه... فقد كان أداء لاعبي الوسط شتوانياً ونظر الارتباك واضحاً على خط دفاعه رغم ندرة الفرار التي شنها مهاجمو الاجر اما الهجوم فلم يكن متواجداً فيه سوى على المولد بتركنه وكان حتم اللحيثي غلباً عن جو المباراة خاصة في الشوط الأول ومعظم فترات الشوط الثاني الاهداف...
• بدأ مسلسل الاهداف للمهاجم الوحيد على المولد في الدقيقة ٢٤ من الشوط الأول من كرة عكسية اودعها برأسه...
وعمل الفريق الاجر اللاعب الحميدي الدوسري في الدقيقة ٣١ من نفس الشوط بعد ان استلم من كرة نفذت من خطا وتجاوزت مدافعي الوحدة وودعها الحميدي بقدمه في ثمرى الوحدة...
ثم اضف الاجر الهدف الثاني في الدقيقة ٦٤ من الشوط الثاني من كرة معكوسة جلاها مدافع الارس اسحاق البليصاني

كارينكا اشهر النجوم في اقوى دورى

يعتبر كارينكا من اشهر لاعبي كرة القدم في العالم ولا عجب في ذلك فهو يلعب لمنتخب البرازيل ذات التاريخ المرقق في كرة القدم ولنادي نابولي في إيطاليا البلد الذي يقسم اشهر نجوم الكرة في القوي واصعب دوري في العالم.

ولد كارينكا في مدينة اريكارا في مقاطعة سان باولو سنة ١٩٦٣ بدأ يلعب الكرة في سن ثمانية عشر عاماً في نادي نابولي في عام ١٩٨٠ من وولته وزوجته وابنته الثلاث... ويعيش حياة بسيطة لا تعرف الترف والتعظيم فهو لا يسير حسب الموضة في ملابس ولا يعرف الديلات الانثوية ولا ربطات العنق الحريرية مثل زملاءه اللاعبين الايطاليين وفي اول مباراته مع نابولي في بطولة كأس العالم سنة ١٩٨٢ في المكسيك الا ان كاس العالم سنة ١٩٨٢ في المكسيك شارك في بطولة كأس العالم الماضية في المكسيك وتقرر بمستوى جيد مما أدى الى تهاطل الانثوية للتحالف معه وكان من نصيب نادي نابولي حيث شكل مع النجم الأرجنتيني مارادونا لخطرت لثاني في كرة القدم في العالم... وقد كان انتقاله الى نابولي صفقة رابحة حتى شراها النادي الايطالي عندما فاز في اللوسم الماضي بكأس الاتحاد الأوروبي وسجل كارينكا في اللوسم الماضي ١٩ هدفاً بفرق هدف واحد عن سيرينا لاعب توتنهام وهدف الدوري الايطالي... ويملك كارينكا مواهب عديدة أهمها قدرته الفائقة على المراوغة فهو يستطيع التخلص من أي حارس يفرس عليه من خطوط دفاع الخصم... في بداية مشواره كلاعب في إيطاليا واجه كارينكا العديد من الصعوبات التي سببها له لاعبين الايطاليين لحد من خطوته فتمرضع لاصلاصة أكثر من مرة ولكنه مع مرور الأيام أصبح أكثر صلابه



فيالسي مرشح للقب أحسن لاعب في كأس العالم

تعرض نجم منتخب كرة القدم الايطالي ونادي سامبروديا الى كسر في قدمه اليمنى اثناء مباراة لفرقة في الدوري الايطالي ومن المتوقع ان تتعده هذه الإصابة عن اللاعب حوالي شهرين...

وتجدي: أصابته في وقت حرج اذ استدعيه عن مباريات منتخب بلاده استعداداً للمشاركة في نهائيات كأس العالم ويأمل فيالي في سرعة الشفاء والعودة الى مستواه الطبيعي ويؤكد انه سيتعلق مع منتخب بلاده رغم اعتزاله بان الإصابة جاءت في وقت غير مناسب، ومن ناحية أخرى قال مونتيزيلمو رئيس اللجنة المنظمة لنهائيات كأس العالم انه يرحب فيالي للفوز بلقب احسن لاعب في البطولة كما انه يرحب ايضا للفوز بهذا اللقب كل من البرازيلي كارينكا والارجنتيني مارادونا والهولندي فان باستن والسويدي بيرواسوف ولاعب الأوروغوي روين سوزا...

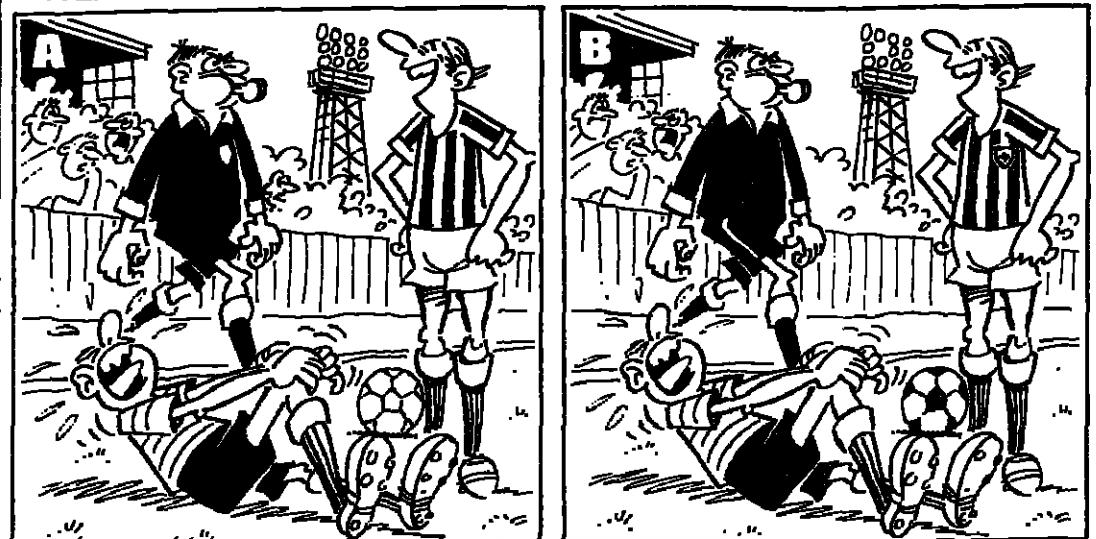
يشرح ايضا للفوز بهذا اللقب كل من البرازيلي كارينكا والارجنتيني مارادونا والهولندي فان باستن والسويدي بيرواسوف ولاعب الأوروغوي روين سوزا...



لقطات من اول بطولة لكأس العالم

البيت اول بطولة لكأس العالم في الأوروغوي سنة ١٩٣٠ وقد حلت من الناحية الاحصائية بالترتيب من الأول، نذكر بعضها:-

■ اول هدف في تاريخ بطولة كأس العالم سجله الفرنسي لويس لوران وذلك في اول مباريات كأس العالم بين فرنسا والمكسيك والتي فازت بها فرنسا ١/٤ وقد شهدت هذه المباراة أيضاً خروج لاعبي مصاب في بطولات كأس العالم عندما أصيب الكسندر ريتيو حارس مرمى فرنسا ونقل الى المستشفى وحل محله المدافع جان شامتريل وذلك لأنه لم يكن قد بعد قانون تغير اللاعب المصاب بأعباء سليم وهي اول مباراة يلعب فيها فريق وهو ناقص احد لاعبيه بل لاعبي في الفريق وهو حارس المرمى...
■ وكان المنتخب الفرنسي أيضاً اول فريق يخسر بسبب خطأ فرح من الحكم الذي أطلق صفحته بطريق الخطأ معلناً نهاية مباراة فرنسا والارجنتين قبل الموعد المحدد بسبب دقلاق في اللحظة التي كان فيها مهاجم فرنسا ميشيل لانجليه مفترقاً بجرس المرمى الأرجنتيني وعلى وشك ان يحرز هدفاً وقد سجل السلونين جهوداً ضخمة لاجراء جامعي الارجنتين من اللعب والفرار لاعبي فرنسا بالعودة لوضع اللعب بعد ان ضاعت عليهم فرصة ثمينة في احراز هدف التعادل...
■ اول حقله طرد كان ضحيته كاتين منتخب البيرودي لاس كاسيلس فقد طرده الحكم بعد ساعة من بداية المباراة وبعد ان وجه اليه عدة تحذيرات في مباراة فرقة التي خسرها امام رومانيا ٢/١...
■ اول حكم يدير مباراة في نهائي كأس العالم هو البلجيكي لانجينيوس وكنت بين الأوروغوي والارجنتين وفازت بها الأوروغوي ٢/١ والطرف ان الحكم لم يوافق على ادارة المباراة الا بعد ان حصل على ضمانات من حكومة الأوروغوي بالاحتفاظ على حقله...
■ اول هدف في بطولة كأس العالم كان ارجنتيني ستانلي قد سجل سبعة اهداف في ستة مباريات...
■ كان انطونيو مازي من الأوروغوي اول لاعب يطرد من معسكر فرقة الذي كان يستعد لخوض اول بطولة... وكان انطونيو اغفل حارس مرمى في امريكا الجنوبية ومن بلاده في ثوري الامم الاولمبية سنة ١٩٢٤... سنة ١٩٣٨ وقد طرد انطونيو لأنه ضيق وهو يحاول التسلل لزيارة عائلته بعد ان سلم حياة المعسكر وقد أمر مدير الفريق بطرده غير مهم بمطالبي الجماهير التي تظاهرت لاعادة الي المنتخب...



أوجد الفرونتك العشرة بين الرسمين

- الحل
- ١ - اضيفت اشارة الى صدر اللاعب الواقف.
 - ٢ - اختفت البقع السوداء من الكرة.
 - ٣ - اختفت الاشارة عن صدر الحكم.
 - ٤ - اختفى احد الانوار.
 - ٥ - اختفى احد اعمدة الاستاد.
 - ٦ - ظهر خط ابيض على قميص الحكم.
 - ٧ - اختفى احد الارزاق من حذاء اللاعب على الارض.
 - ٨ - اصبح كم قميص اللاعب الذي على الارض الصر.
 - ٩ - اختفى احد الخفافيش.
 - ١٠ - اصبح شراب اللاعب على الارض الصر.



بطولة صدام الدولية

بغداد - الندوة - حامد العنيني
فاتح الاتحاد المركزي العراقي لكرة الطاولة فرق الملكة العربية السعودية ومصر والاردن واليمن العربية والكويت والامارات وقونس والجزائر وتركيا والهند والصين الشعبية والاتحاد السوفيتي واليابان وكوريا الجنوبية وبولونيا وبلجيكا للمشاركة في بطولة صدام الدولية الرابعة التي ستقام في بغداد في التاسع والعشرين في شهر نيسان المقبل ١٩٩٠م وتستمر سبعة ايام...
اعلن ذلك السيد صلاح محمد شفي رئيس الاتحاد وقال ان هذه الدعوات نقشت في الاجتماع الذي عقده الاتحاد...

رباعين العراق في بطولة موسكو

بغداد - الندوة - حامد العنيني
تلقى الاتحاد العراقي المركزي لرفع الاثقال وبناد الاجسام دعوة من نظيره السوفيتي للمشاركة في البطولة الدولية لطلبة المدارس برقع الاثقال لاصار ١٥ و ١٦ سنة للفرقة من ٢٢ - ٢٨ ايار المقبل... سيتم خلال بطولة طار للشباب التي تقام اذار المقبل تسع عشرة رباعين لمسك اعداد يتم فيه ترشيح افضل خمسة رباعين للبطولة المذكورة...

الجوارح والبارز يحظيان بالكأسين

الرياض - واس -
قام نادي القوسية بعد عصر امس حالي سباقه الثالث والعشرين ضمن سباقات الخيل لعام ١٤١٠ هـ على كأس المؤسسة العامة للبتترول والمعلمين بطريقين، وكأس المؤسسة العامة للمواشي.
وقد تكون السباق من ستة اشواط جاءت نتيجتها على النحو التالي:

- الرابع/ هباب لابناء الامير عياد بن عبدالعزيز.
- الخامس/ سبل لمشل بن دحام الفايز.
- سابع نهاية هذا الشوط سلم مدير عام المؤسسة العامة للمواشي ونائب رئيس مجلس الادارة كأس المؤسسة نيل من معالي الدكتور فايز بدر صاحب الجواد الفايز.
- الشوط الرابع لخيل الدرجة المبشدة على كأس المؤسسة العامة للبتترول والمعلمين، وبقيتها عشرون الف ريال ومساكنه.
- الف وستة مئة.
- الاول/ الجارح للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز.
- الثاني/ بلال لابناء الامير عياد بن عبدالعزيز.
- الثالث/ ساهر لسعيد بن محمد فحس ابوالجدايل.
- الرابع/ شلال للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز.
- الخامس/ الرشيد للامير محمد بن سعود الكبير.
- الشوط الثالث لخيل الدرجة المبشدة على جائزة ميثاء الملك عبدالعزيز وبقيتها تسعة الاف ريال ومساكنه الف ومائتا مئة.
- الاول/ شواق للامير عبدالعزيز بن عبدالله بن عبدالعزيز.
- الثاني/ ريم الفلا لوليد بن شجاع الجعفي.
- الثالث/ جود ليدر بن صقر العتيبي.
- الرابع/ سراج للامير سعود بن يزيد بن سعود.
- الخامس/ ناسر لمساعد بن سالم الحار.
- الشوط الثاني لخيل الدرجة الثانية على جائزة مبد الذهب وبقيتها ثلاثة عشر الف ريال ومساكنه الف ومائتا مئة.
- الاول/ شارل للامير محمد بن سعود الكبير.
- الثاني/ طيب لسعد بن خالد بن شلوث الفصطاني.
- الثالث/ عين لها للامير مشعل بن يزيد بن سعود.
- الشوط الثالث لخيل الدرجة الثالثة على جائزة ميثاء جدة الاسلامي وجائزة تقديرية من النادي وبقيتها ثلاثة عشر الف ريال ومساكنه الف وستة مئة.
- الاول/ حيار للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز.
- الثاني/ طير الرياض لابناء الامير عياد بن عبدالعزيز.
- الثالث/ الشفق لابناء الامير عياد بن عبدالعزيز.
- الرابع/ دايي ليزيد بن علي بن مسفر بن نويش.

العراق في بطولة تركيا

اعلن السيد ماهر احمد علمي امين سر الاتحاد العراقي للتايكواندو ان الاتحاد تلقى دعوة نظيره التركي للمشاركة في بطولة تركيا الدولية التي ستقام خلال شهر اذار المقبل.

ايمن شوقي هدف مصر

واصل ايمن شوقي نجم فريق النادي الاهل صدارته لهدافين الدوري برصيد ٧ اهداف بعد ان سجل اخر هدف له في المباراة التي به احكر الاهل صدارة الدوري المصري.



الأرجنتيني ستابيلي أول هدف لكأس العالم

ماذا تعرف عن رياضة البولو؟

المجر أول منتخب يفوز ببطولة العالم



● فلانكو ● خوليت

ماعة في مطردة الفاران التي تنتفخ عندما العطرة انشاء الجري فيحلو لهم اصطليها بواسطة طلق خشبية ذات رأسين ليحياها يسلم مرتفعة - وذلك في فصل الشتاء اما في الصيف فيستبدلون الفار بكرة صغيرة يجري التمرين عليها كي لا يلفظ الفارس مفرطه وجرى اعتمد قفون خاص بالبولو التي يسميها روادها بـ «ريشة» في العالم عام ١٨٩٦ في بريطانيا وخضعت لها ملاعب عشبية تحدد ابعادها الرسمية و ٢٧٠ مترا طول و ١٨٠ مترا عرض .. وتشبه كرة القدم في وجود مرمى لكل فريق يتألف من عارضتين متصل بينهما مسافة ٧٠ متر والهدف لايجتسب الا اذا عبرت الكرة الصغيرة خط المرمى ووزنها ١٥٠ جرام ..

اول بطولة عالمية للنس

● الاخ مشعل الحربي - الخرج - يسال .. متى لعبت اول بطولة عالمية للنس الطويلة ومن فاز بها ..

● اول بطولة عالمية للنس الطويلة اقيمت عام ١٩٢٧ في لندن ولزنت ببولتها المجر ..

اول بطولة عالمية للنس

● الاخ ناصر خليل - جدة - يسال عن قيمة عقد الاحتراف الذي وقعه الاخضر بللومي مع النادي الاهلي القوي ..

● ١٥٠ الف دولار قيمة العقد لمدة ستة ..

اول هدف لكأس العالم

● الاخ كرامه بلزهر - جدة - يسال من هو اول هدف لبطولات كأس العالم ١٩٣٠ م ..

● الأرجنتيني ستابيلي وسجل ٨ اهداف ..

السباحة الطويلة والقصيرة

● الاخ انور عبدالقادر - مكة المكرمة - يسال على اهم الفرق التي بين السباحة الطويلة والقصيرة .. باختصار ..

● اهم هذه الفرق ان سباحة المسافات الطويلة تعتمد على التحمل .. في حين تعتمد سباحة المسافات القصيرة على عنصر السرعة ..

انت تسأل النظميدة تجيب

الإعزاء جداً .. ويحدث اللقاء معكم في حلقة جديدة مع زاويكم الأسبوعية .. انت تسأل .. والنميدة تجيب .. في هذه الحلقة التي نتناول معكم فيها بين الرياضة وشلوثها من خلال المعلومة التي حرصنا ان نلقاها بحرص .. نقلها لكم بصرف من مصارعها ..

البرس سؤال كان من الاخ طارق سليمان والذي يدل سؤاله على متعة جيدة .. يقول : هل صحيح انه يوجد لاعبين برازيليين في الدوري التركي ؟

● الاخ حسن فالح - جدة - يسال .. كيف يتم اختيار الفرق في مسابقة كأس النوادي اليك وكأس الكؤوس الأوروبية ..

● يتم اختيار الفرق في مسابقة كأس النوادي اليك وكأس الكؤوس الأوروبية نسبة للفرق حامل اللقب في كل بلد اوروبي اما في كأس الاتحاد الاوروبي فيسبى الاتحاد لكل في كل بلد الفرق المؤهلة للاشتراك حسب ترتيبها في الدوري على ان هناك بعض الدول في هذه المسابقة تشترك بفرقة فرق كحد أقصى و فريق واحد كحد أدنى ويحدد عددها حسب نتائجها في المسابقات الأوروبية الثلاث على خمس سنوات ..

ايمن فلانكو وريفلينو

● الاخ موسى حسين - المدينة المنورة - يسال عن اخر اخبار نجم البرازيل فلانكو ..

● نجم البرازيل فلانكو الحاضر الفخلف ريفليو ..

● فلانكو كما تعرف اعتزل الكرة نهائيا وقرر للزياة والتجارة - اما ريفليو فهو يعمل حاليا معاق على المباريات لتقنينيين وريفلينو ..

بطل إنجلترا

● الاخ محروس السبيعي - الخرج - يسال عن اسم الفريق الفلاني بكاس إنجلترا عام ١٩٨٨ ..

● فريق ويمبلدون والذي تأسس عام ١٨٨٨ ولم يتحول للاحتراف الا في عام ١٩٨٨ ..

العصر الذهبي للكرة اللبنانية

● الاخ موريح حنا - جدة - القصيلة اللبنانية - يسال عن الفترة التي شهدت العصر الذهبي للكرة اللبنانية ..

● شهدت الكرة اللبنانية عصرها الذهبي في الفترة من عام ١٩٧٠ - ١٩٧٥ سواء على صعيد المنتخب الوطني او الفرق المحلية

● فبعد فوز فريق اوروبي وظهر التنافس الشديد بين الفرق لتحسين مستوياتها خاصة وان الاتحاد اللبناني لكرة القدم اجاز انذاك النوادي المتنافسة مع اربعة لاعبين اجانب فاستعانت بلعابين من مصر وسوريا وفلسطين والعراق ..

اتحادية الجزائر

● الاخ حمدان الشمراني - الطائف - يسال عن عدد الاندية في الدوري الجزائري العام ؟

● سيقا ٢٥ ناديا والآن ١٦ ناديا وكان الهدف من تخفيض هذا العدد رفع كفاءة الفرق الجزائرية فنياً وبيدياً ..

منفسو

● الاخ عثمان طاهر - الرياض - يسال عن الاسم الحقيقي لـ نجم الكرة السودانية منفسو ؟

● عبدالعزيز توكري نجم الهلال المنتخب السوداني - وهو يحمل لقب اخر غير منفسو .. مثلاً ..

العرة بالطاعة

● الاخ مهدي بن صديق - المدينة المنورة - يسال هل يتلقى ابرام الفلاني بارتفاع معدل اعلى لاعبيه ..

● ارتفاع معدل اعمل للاعبين لايعني ان

● ملك شوكوي



الجينات والانشطة الرياضية

الدكتور استراند العالم النرويجي المشهور يقول وإذا الشخص اراد ان يصبح بطلاً عالمياً عليه ان يحرص كل الحرص على اختيار والديه بحكمة .. بالطبع فمضمون العبارة هو ان يكون الشخص ابن لعائلة رياضية من ناحية الاب او من ناحية الام .. غير ان هذا هو المستحيل بعينه لأن الشخص الرياضي العالي لا يملك حرية الاختيار أولاً وقبل ان يولد .. ولكن محتوى هذه العبارة يعني ان جميع الأطفال المولدين هم في الاصل وريثة المواهب التي توارثوها عن اجدادهم حتى ولو كانت بعيدة الحدود .. هذه العبارة عبارة عن عيرة مضى عليها آلاف السنين والعبرة ليسينا عمر من الخطاب رضي الله عنه حينما خاطب احد الابناء الذين سألوه عن حق الولد على ابيه فقال رضي الله عنه .. ان يتلقى امة ويحسن اسمه ويعلمه القرآن ..

افتتاح الاب للام فضيلة غالب الاب .. فربما اتى من النسل حافظاً للقرآن عالم جليل ، قاضي يحكم بالعدل ، فنان صاحب مواهب متعددة ، او انسان عادي جداً ، او شخص صاحب موهبة رياضية متميزة .. ولأن الموهبة تورث ولا تصنع .. ويولد بها الانسان فهي اما تكتشف عن طريق الصدفة او عن طريق الاختبارات المكننة او عن طريق صاحبها او زملاؤه او المشرفين على تربيته .. ولهذا تصادف بعض الاحيان ان كثيراً من المواهب تذهب دون ان تكتشف حتى من صاحبها .. ولكنها حينما تكتشف تلك الموهبة تصقل وتتمى عن طريق البرامج المناسبة والملائمة والتي تتلائم مع طبيعة الموهوب والموهبة .. ولقد تأكد لعلماء الوراثة بأن المواهب الموروثة كذلك لها حدود ومستويات لا يمكن ان تتخطاها بأي حال من الاحوال .. ويعني آخر بأن مقدرة الموهبة المهارى لاي انسان كان مثلاً مبدئية ، ثقافية ، اجتماعية .. الخ .. قد حددت عن طريق تركيب الجينات الموروثة عن الاجداد وهذا من المنطق بلوك الدكتور ديفيد لب استاذ فسيولوجية الحركة بجامعة كولورادو بأن الشخص مهما عمل مهما كانت البرامج متقنة ومعدة من قبل افضل المدربين العالميين او من قبل اهل النظفات الرياضية المالية في التدريب في رفع كفاءة الاداء المهارى للانسان المحدود الموهبة لا تتكمن من ذلك .. لان الحدود والمستويات اصلا حددت عن طريق الوراثة .. وبالتالي اذا لم يملك الشخص ذلك المستوى العالي سوف يظل في مستواه لسنوات طويلة الى ان يعجز ممارسة هوايته المفضلة دون ان يتقدم او يتطور مستواه المهارى ..

كثير من الدراسات اجريت لتحسين نوعية الاداء بالنسبة للاشخاص كان يعتقد تطوير مهاراتهم لمستوى افضل .. ولكن نسبة التحسن كانت بسيطة جداً للبعض حيث ان البعض الآخر ظل على مستواه الذي وصل اليه .. وهكذا توصي معظم الدراسات بأن الشخص يجب ان لا يياس ويحاول قدر الامكان تطوير مستواه عن طريق مختلف القنوتات .. وإذا شعر بأن مستواه لم يرتق او يتقدم الى الامام .. فيجب عليه ان يسلم للامر الواقع ويعرف بأن هذا هو مستواه الحقيقي الذي ورثه عن ابيه واجداده .. وليس له ذنب في ذلك ولا يقع عليه اى لوم .. وبالتالي لا توجد قوة في الارض الا قدرة الله سبحانه وتعالى في تغيير المستوى من حسن الى احسن ..

وهكذا عزيزي الرياضي الوصول الى قمة المستوى في الاداء لا يأتي من فراغ .. ولكنه يورث أولاً عن طريق الاجداد .. ومن ثم بالعزيمة والمثابرة والتحمية المتتالية يمكن ابراز مواهبك وتصحب من الذين يشار اليهم بالبنان والى لقاء قائم ان شاء الله ..

هوغو شقيق مارادونا

● الاخ ماجد الاحمدى - مكة المكرمة - يسال ابن يلعب شقيق مارادونا هوغو ..

● يلعب في فريق رايو فايكانو الإسباني وكان يلعب قبل ذلك في نادي سكو في الايطالي ولم يحقق معه نجاحاً يذكر ..

عقد بللومي

● الاخ ناصر خليل - جدة - يسال عن قيمة عقد الاحتراف الذي وقعه الاخضر بللومي مع النادي الاهلي القوي ..

● ١٥٠ الف دولار قيمة العقد لمدة ستة ..

اول هدف لكأس العالم

● الاخ كرامه بلزهر - جدة - يسال من هو اول هدف لبطولات كأس العالم ١٩٣٠ م ..

● الأرجنتيني شابييل وسجل ٨ اهداف ..

السباحة الطويلة والقصيرة

● الاخ انور عبدالقادر - مكة المكرمة - يسال على اهم الفرق التي بين السباحة الطويلة والقصيرة .. باختصار ..

● اهم هذه الفرق ان سباحة المسافات الطويلة تعتمد على التحمل .. في حين تعتمد سباحة المسافات القصيرة على عنصر السرعة ..

الفرق

● ملك شوكوي

